**Урок №47**

**Тема. Контрольна робота. Тести.**

**Мета:**

**□ Навчальна:** визначити рівень знань, вмінь та навичок учнів за допо­могою запропонованих завдань.

**□ Виховна:** виховувати інтерес до результатів власної праці, старанність, наполегливість.

**□ Розвивальна:** розвивати увагу, спритність, точність, послідовність.

**Тип уроку:** контроль, корекція знань та вмінь.

**Обладнання, наочність:** тестові завдання для самоконтролю у трьох варі­антах з різними рівнями складності.

**ПЕРЕБІГ УРОКУ**

**I. ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ МОМЕНТ**

**II. МОТИВАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ.**

**ПОВІДОМЛЕННЯ ТЕМИ ТА МЕТИ УРОКУ**

**III. ПОЯСНЕННЯ ВЧИТЕЛЯ ЩОДО ВИКОНАННЯ**

**КОНТРОЛЬНОЇ РОБОТИ**

**IV. ЗАВДАННЯ ДО КОНТРОЛЬНОЇ РОБОТИ**

**І варіант**

***Початковий рівень*** ***(за кожне питання — 1 бал)***

1. Ким було зруйновано Київ до початку правління Ярослава *(«Ярослав Мудрий»)?*

**А** *Святополком*;

**Б** Володимиром;

**В** Ярополком;

**Г** Ігорем.

2. У якому акровірші Л. Глібова захована «сорока»?

**А** «Що за птиця?»;

**Б** «Хто вона?»;

**В** «*Хто розмовляє?*»;

**Г** «Хто сестра і брат?».

3. Відгадайте загадку: «Ясне сонечко виходить — / слід у слід за мною ходить. /Я іду — вона іде, сонце зникне — пропаде?»

**А** Роса;

**Б** райдуга;

**В** хмара;

**Г** *тінь.*

***Середній рівень*** ***(за кожне питання — 1 бал)***

Установіть відповідність між уривком із твору та його назвою.

**1** «...І небавом знову люди / Багатіти почали, /І Дніпром човни чужинців / Знову в Київ поплили. /Греки, нім­ці, італійці; /Чехи, угри — всі ішли, / Купували, продавали /І у Києві жили...»

**2** «...Коли ж він прийшов у Київ, то зве­лів повалити ідолів — одних порубати, а інших спалити. Перуна ж наказав прив’язати коневі до хвоста і волочити його з гори крутим Боричевим узвозом до річки Почайни...»

**3** «...І назвав він церкву во ім’я Богоро­диці, та в народі прикладалася до неї інша назва — Десятинна, він десятої частини його багатств...»

==========

**А** «Володимир вибирає віру»

**Б** «Княжа Ук­раїна»

**В** «Ярослав Муд­рий»

**Г** «Микита Кожум’яка»

**Д** «Повість мину­лих літ»

***Ключ: 1в, 2а, Зд.***

***Достатній рівень (за питання — 0-2 бали)***

Виконайте одне із запропонованих завдань:

1. Охарактеризуйте наступних персонажів твору «Ярослав Му­дрий»: Ярослав, Святополк.

2. Що таке «літопис»? Наведіть приклади літописних творів та їх­ніх авторів.

3. Обґрунтуйте, чи є актуальним прислів’я «Хліб — усьому го­лова».

***Високий рівень (за питання — 0-4 бали)***

Напишіть твір-мініатюру на одну з тем:

1) «У чому полягала мудрість Ярослава?» (*За мотивами твору «Ярослав Мудрий»*)

2) «Мій улюблений персонаж «Повісті минулих літ»;

3) «Прислів’я та приказки — скарбниця народної мудрості».

**II варіант**

***Початковий рівень (за кожне питання — 1 бал)***

1. На якому місці, згідно з твором, було збудовано Переяслав («*Ми­кита Кожум’яка*»)?

**А** Де Володимир розгромив печенігів;

**Б** де хрестили Київську Русь;

**В** посередині головного торгівельного шляху;

**Г** *де Микита поборов бійця-печеніга*.

2. У якому акровірші Л. Глібова захована «ластівка»?

**А** «Що за птиця?»;

**Б** «*Хто вона*?»;

**В** «Хто розмовляє?»;

**Г** «Хто сестра і брат?».

3. Відгадайте загадку: «Зимою гріє, / Весною тліє, / Влітку поми­рає, /Восени оживає?»

**А** *Сніг;*

**Б** природа;

**В** сонце;

**Г** дощ.

***Середній рівень (за кожне питання — 1 бал)***

Установіть відповідність між уривком із твору та його назвою.

**1** «...Печеніги знов з’явились /І погрожу­ють мечем. /Наші ждуть. Але боїться / Печенізький хан іти, /Йому хочеться без бою / Перемоги досягти...»

**2** «...А він і далі жив за язичницькими звичаями, та коли хто хотів хреститися, не забороняв, а тільки насміхався над тим. Ольга ж любила свого сина, Моли­лася за нього і за людей, наставляла його на розум до повних його літ і змужнілос­ті...»

3 «Заспіваю вам не пісню / про стару ста­ровину, /Розкажу я вам не казку, / А бу­вальщину одну./ Розкажу вам про мину­ле, / Що вже мохом поросло, / Що, на­щадками забуте, / За водою поплило...»

=========

**А** «Володимир вибирає віру»

**Б** «Княжа Ук­раїна»

**В** «Ярослав Му­дрий»

**Г** «Микита Кожум’яка»

**Д** «Повість мину­лих літ»

***Ключ: 1 г, 2 д, 3 б***

***Достатній рівень (за питання — 0-2 бали)***

Виконайте одне із запропонованих завдань:

1. Охарактеризуйте таких персонажів твору «Повість минулих літ»: княгиня Ольга, князь Олег.

2. Що таке «драматичний твір»? Яку будову він має? Наведіть при­клади.

3. Обґрунтуйте, у чому цікавинка акровіршів Л. Глібова.

***Високий рівень (за питання — 0-4 бали)***

Напишіть твір-мініатюру на одну з тем:

1) «Сила народу — в його героях» (*За мотивами твору «Микита Кожум’яка»*);

2) «Як будували Київ» (За мотивами літопису «Повість минулих літ»);

3) «Загадки як вид усної народної творчості».

**III варіант**

***Початковий рівень (за кожне питання — 1 бал)***

1. Хто з пантеону богів слов’янської міфології не є персонажем твору «Княжа Україна»?

**А** Стрибог;

**Б** *Чорнобог*;

**В** Волос;

**Г** Перун.

2. У якому акровірші Л. Глібова захована «гречка»?

**А** «Що за птиця?»;

**Б** «Хто вона?»;

**В** «Хто розмовляє?»;

**Г** «*Хто сестра і брат?».*

3. Відгадайте загадку: «Як летів — блискотів. / Як упав — землею став?»:

**А** вітер;

**Б** ворон;

**В** *дощ*;

**Г** лист.

***Середній рівень (за кожне питання — 1 бал)***

Установіть відповідність між уривком із твору та його назвою.

1 «...В час бенкету на бандурах, /Гуслях, різних сопілках / Грали весело музики; /Вина пінились в чарках. /Співаки пісні співали, /Скоморохи, штукарі, /Розважаючи чужинців, /Метушились у дворі...»

2 «...Пишно квітла Україна, / Повна всякого добра./ Як в раю, жили поляни/ Понад хвилями Дніпра/ Все своє воли любили, /Шунавали і чуже,/Хай, мовляв, Перун і Волос / Всіх від лиха стереже...»

3 «...Після смерті братів рід їхній став кня­зювати у полян, а в древлян було своє княжіння, а в дреговичів своє, а в словен у Новгороді своє...»

==========

**А** «Володимир вибирає віру»

**Б** «Княжа Україна»

**В** «Повість минулих літ»

**Г** «Микита Кожум’яка»

**Д** «Ярослав Мудрий»

***Ключ: 1 д, 2 б, 3 в***

***Достатній рівень (за питання — 0-2 бали)***

Виконайте одне із запропонованих завдань:

1. Охарактеризуйте таких персонажів твору «Микита Кожу­м’яка» — Микита, князь Володимир.

2. Що таке «прислів’я» і «приказка»? Які різновиди цих жанрів фольклору ви знаєте? Наведіть приклади.

3. Обґрунтуйте, яким був вклад Ярославу в розвиток Києва (*За мо­тивами твору «Ярослав Мудрий*»).

***Високий рівень (за питання — 0-4 бали)***

Напишіть твір-мініатюру на одну з тем:

1) «Повість минулих літ» — скарбниця знань про Київську Русь» (*За мотивами літопису «Повість минулих літ*»);

2) «Фольклор як основа віршованого твору» (*За мотивами твор­чості Л. Глібова*);

3) «Хоробрість — як національна риса характеру» (*За мотивами твору «Микита Кожум’яка»*).