**Урок №51**

**Тема. Природа в поезії «За сонцем хмаронька пливе». Картини довколишнього світу, природи в поезії «Садок вишневий коло хати».**

**Мета:**

**□ Навчальна:** ознайомити учнів із цікавими сторінками біографії автора; проаналізувати програмні ліричні твори; визначити художні засоби та образність, вчитись декламувати вірші.

**□ Виховна:** формувати позитивне ставлення до природи.

**□ Розвивальна:** розвивати творчу уяву, логічне мислення, вміння ви­словлювати свою думку.

**Тип уроку:** комбінований.

**Обладнання, наочність**: дидактичний матеріал.

**ПЕРЕБІГ УРОКУ**

**І. МОТИВАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ**

***1. Забезпечення емоційної готовності до уроку***

***2. Актуалізація опорних знань. «Мозковий штурм»***

▼ Що таке персоніфікація?

▼ Що таке ліричний твір?

▼ Хто є героями вірша «Мені тринадцятий минало»?

▼ Яка тема вірша «Мені тринадцятий минало»?

▼ Яка основна думка вірша «Мені тринадцятий минало»?

▼ Які ви ще знаєте вірші Т. Шевченка?

▼ Які теми освітлював у своїй поезії Т. Шевченко?

**II. ПОВІДОМЛЕННЯ ТЕМИ ТА МЕТИ УРОКУ**

***Опрацювання поезії Т. Г. Шевченка «Садок вишневий коло хати.***

**III. ОПРАЦЮВАННЯ НАВЧАЛЬНОГО МАТЕРІАЛУ**

**1*. Вступне слово вчителя***

— Тарас Шевченко тривалий час перебував у казематі Петропавлівської фортеці. Допити, довгі самотні дні й ночі в камері. Багато пережив, передумав поет за цей час. Якби не поезія, ми про це ні­коли б не дізналися. Поетові пощастило дістати аркуш паперу і за­писати на ньому тринадцять віршів. Справжнім шедевром серед них є поезія «Садок вишневий коло хати». У ньому немає узвичаєних художніх засобів, жодних барв. Вечір в Україні постає перед чи­тачем у всій своїй красі. Чудові картини природи, працю і побут селянської родини бачимо за допомогою зорових і слухових образів, створених поетом: «Сім’я вечеря коло хати, Вечірня зіронька встає. Дочка вечерять подає, А мати хоче научати, Так соловейко не дає».

Серед такої природи людині весело і спокійно. Шевченко змалю­вав дружну сім’ю, де панує взаємоповага, любов і гармонія. Поезія викликає почуття гордості і захоплення красою природи.

**1.1. Виразне читання вірша учнями.**

**1.2. Тема:** зображення мальовничої української природи.

**1.3. Ідея:** замилування простим, природним ладом трудового жит­тя з чергуванням праці і відпочинку.

**1.4. Основна думка:** Т. Шевченко звеличує красу українського на­роду.

**1.5. Жанр:** пейзажна лірика.

**1.6. Колористичні символи (образи):** «вишневий сад зелений і тем­нії ночі», «синє море», «червона калина», «зелені байраки», «небо блакитне».

**1.7. Сюжет:** у творі «Садок вишневий коло хати» відтворено кар­тину весняного вечора в українському селі. Прості, зримі, пластичні образи постають із народно-естетичних і морально-естетичних уяв­лень. Сила емоційного впливу твору — в природності й рельєфності малюнку, у його світлому настрої. У вірші відобразилась мрія по­ета про щасливе, гармонійне життя. Ця мрія різко контрастувала з дійсністю, у якій поет-в’язень створював свою поезію. Перед нами постає побутова картина українського села: «...Вечір... Закінчився робочий день, повертається з поля плугатарі, ідуть співаючи дівча­та, біля хати зібралась на вечерю сім’я. Непомітно надходить ніч. Все завмирає, тільки чути голоси дівчат, Та невтомного соловейка. Затихло все, тільки дівчата, та соловейко не затих».

**1.8. Інсценізація вірша.**

Умовно цей вірш можна поділити на 4 епізоди:

***1-й епізод*** — вечір... Закінчився робочий день, повертаються з поля плугатарі.

***2-й епізод*** — ідуть співаючи дівчата.

***3-й епізод*** — біля хати зібралась на вечерю сім’я.

***4-й епізод*** — непомітно надходить ніч. Все завмирає, тільки чути голоси дівчат та невтомного соловейка.

**1.9. Бесіда за прочитаним ліричним твором.**

▼ Чи сподобався вам вірш Т. Шевченка «Садок вишневий коло хати»?

▼ Як змальовує поет природу?

▼ Яку мрію поета ми бачимо у вірші Т. Шевченка? (*Про щасливе, гармонійне життя*)

▼ Які художні засоби ви побачили у творі?

▼ Чи Україна насправді постає «тихим раєм» для поета? Дове­діть думку.

▼ Чи побачили ви у творі тяжку працю українців?

▼ Що допомагає їм відпочити?

▼ Чому саме пісня підбадьорює селян?

▼ Яка основна думка вірша «Садок вишневий коло хати»?

▼ Як ви вважаєте, чого хоче мати навчити доньку?

▼ До якої лірики належить вірш «Садок вишневий коло хати»?

▼ Як ви вважаєте, чи мав рацію І. Франко, який написав: «Вся та вірша — немов моментальна фотографія настрою поетової душі, викликаного образом тихого, весняного українського вечора»?

Садок вишневий коло хати,

Хрущі над вишнями гудуть,

Плугатарі з плугами йдуть,

Співають ідучи дівчата,

А матері вечерять ждуть».

***Слово вчителя.*** Цей вірш Т. Шевченка надзвичайно простий, без особливих художніх засобів, він просто чарує своєю поетичністю. Вражає те, що написаний він за похмурими тюремними ґратами. Якою ж сильною була туга поета за рідною Україною, яка багата уява, щоб створити такий шедевр! Чи є ще щось краще, ніж квіту­чий сад, мирна хліборобська праця, дружна родина, спів соловейка? Про це мріяв усе життя й сам Шевченко, хоч його мріям не судилося здійснитися. Вірш став «візитною карткою» України — квітучої, мирної, співучої та доброї.

**1.10. Рубрика «Поміркуй».**

Чому саме цей вірш став «візитною карткою» України?

**1.11. Опрацювання поезії Т. Г. Шевченка «За сонцем хмаронька пливе».**

***Слово вчителя.*** Прекрасна пейзажна картина розгортається перед нами у вірші Т. Шевченка «За сонцем хмаронька пливе...» Побудований цей твір на казкових, легендарних мотивах, за якими сонце йде спати за море, а вкривають його, як мати дитину, хмарки. Але життя складне. Є в ньому зло, неприємності

***2. Читання вірша Т. Г. Шевченка «За сонцем хмаронька пливе»***

***2.1. Словникова робота.***

***Символ*** (грец. «знак») — умовне позначення якого-небудь пред­мета, поняття або явища; художній образ, що умовно відтворює усталену думку, ідею, почуття. В українських віршах наявні тради­ційні уснопоетичні народні символи: сонце, місяць, зіроньки, човен, терен,верба,весна та ін.

***Символ сонця*** — уособлення тепла, світла й радості.

***Туман*** — темряви, небезпеки.

**2.2. Тема:** змалювання вечірньої пори та очікування нового дня.

**2.3. Ідея**: туга за рідним краєм, його чарівною природою.

**2.4. Основна думка:** батьківщина — рідна домівка.

**2.5. Жанр**: пейзажна лірика.

**2.6. Бесіда за прочитаним твором.**

▼ Яку ви уявили картину, коли читали цей вірш?

▼ Який образ дарує нам світло й радість?

▼ 3 чим протиставляється сонце у вірші «За сонцем хмаронька пливе»? Чому? т Які явища природи описані у вірші Т. Шевченка?

▼ Ця поезія милозвучна? Чому?

▼ Які художні засоби ви побачили у вірші «За сонцем хмаронька пливе»?

▼ Яка головна думка цього вірша?

**2.7. Рубрика «Знайди художні скарби». Робота в групах.**

У віршах «Садок вишневий коло хати», «За сонцем хмаронька пливе».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Художні**  **засоби** | **«Садок вишневий коло хати»** | **«За сонцем хмаронька пливе»** |
| 1. Метафора | Хрущі гудуть, зіронька встає, соловейко не дає | серце одпочине, туман оповиє душу, хмаронька пливе, поли розстилає, сонце спатоньки зове, серце заговорить, розстилає туман |
| 2. Епітети | Садок вишневий, вечірня зіронька, маленькі діточки | синє море, хмаронька рожева, туман сивий, тьма німа, червоні поли, рожева пелена, мала година |
| 3. Порів­няння |  | мов мати дитину, неначе ворог, мов матері діти |

**2.8. Рубрика «Продовжте поетичні рядки».**

**1**. Сім’я вечеря коло хати,

Вечірня зіронька ... (*встає*).

**2**. Затихло все, тільки дівчата

Та соловейко ... (*не затих*).

3. Хрущі над вишнями гудуть,

Плугатарі з плугами ... (*йдуть*).

4. За сонцем хмаронька пливе,

Червоні поли розстилає

І сонце спатоньки ... (*зове*).

**IV. УЗАГАЛЬНЕННЯ УРОКУ,**

**ЗАКРІПЛЕННЯ ВИВЧЕНОГО МАТЕРІАЛУ**

***1. Тестове опитування***

1. Що робить сім’я коло хати?

**А** *Вечеряють*;

**Б** грають;

**В** співають;

**Г** сплять.

2. Який художній засіб використовує поет у рядку «Хрущі над ви­шнями гудуть»?

**А** *Метафору*;

**Б** епітет;

**В** порівняння;

**Г** персоніфікацію.

3. Кого поклала мати коло хати?

**А** Дочку;

**Б** їжу;

**В** *маленьких діточок*;

**Г** чоловіка.

4. Чому протиставляється сонце у вірші «За сонцем хмаронька пливе»?

**А** Хмарці;

**Б** морю;

**В** полю;

**Г** *туману.*

5. Який художній засіб використовує автор у рядку «А туман, не­наче ворог, закриває море»?

**А** Метафору;

**Б** *порівняння*;

**В** епітет;

**Г** персоніфікацію.

6. Хто подає вечерю у вірші «Садок вишневий коло хати»?

**А** Мати;

**Б** батько;

**В** *дочка*;

**Г** брат.

7. З ким заговорить серце у вірші «За сонцем хмаронька пливе»?

**А** Хмаркою;

**Б** морем;

**В** туманом;

**Г** *з Богом*.

8. Який епітет використовує до хмарки автор у вірші «За сонцем хмаронька пливе»?

**А** Синя;

**Б** *рожева*;

**В** зелена;

**Г** сива.

9. Що роблять дівчата, коли йдуть з роботи у вірші «Садок вишне­вий коло хати»?

**А** Танцюють;

**Б** сміються;

**В** *співають*;

**Г** розмовляють.

10. Який художній засіб використовує поет у ряках «І тьмою німою оповиє тобі душу»?

**А** Метафору;

**Б** *епітет*;

**В** порівняння;

**Г** персоніфікацію.

11. На скільки епізодів можна поділити вірш «Садок вишневий коло хати»?

**А** 2;

**Б** 1;

**В** *4*;

**Г** 3.

12. Який художній засіб використовує поет у рядку «А мати хоче научати, Так соловейко не дає»?

**А** *Метафору*;

**Б** порівняння;

**В** епітет;

**Г** персоніфікація.

***2. Робота з картками в парах (групах)***

**Картка № 1**

1. Напишіть твір-мініатюру «Моє ставлення до віршів

Т. Г. Шев­ченка».

2. Охарактеризуйте селянську родину у вірші «Садок

вишневий коло хати».

3. Що таке символ? Наведіть приклади з віршів

Т. Г. Шевченка.

**Картка № 2**

1. Напишіть твір-мініатюру «Моє знайомство з творами

Т. Г. Шев­ченка».

2. Охарактеризуйте українську природу за віршем «Садок вишне­вий коло хати».

3. Які художні засоби вживаються у вірші «За сонцем хмаронька пливе»? Наведіть приклади.

**Картка № З**

1. Напишіть твір-мініатюру «Шевченко — символ України».

2. Охарактеризуйте внутрішній стан героя у вірші «За сонцем хма­ронька пливе».

3. Які художні засоби вживаються у вірші «Садок вишневий коло хати»? Наведіть приклади.

**V. ПІДБИТТЯ ПІДСУМКІВ УРОКУ**

**VI. ДОМАШНЄ ЗАВДАННЯ**